**Виды тканей:**

* **Флок** - по способу изготовления относиться к нетканым тканям. Изготовление флока - это аппликация мелких частиц натурального или синтетического волокна на липкую основу. В наши дни искусство флокирования соединяет в себе установление взаимосвязи принципов физики и химии с современными технологиями синтетического волокна. Совокупность высоковольтного электростатика и полимерного клеящего вещества создают уникальный продукт - флок. Флоковое волокно обычно наноситься на самоклеящуюся поверхность электростатическим или механическим путем или обоими сразу. Рисунок наноситься способом либо сухой, либо мокрой печати.

Этот материал выдерживает любые нагрузи, на ощупь мягок и шелковист. Он десятилетиями сохраняет внешний вид, хотя чиститься простейшими средствами. Он "дышит", но отталкивает пыль и влагу. С годами он не обзаводиться проплешинами и потертостями. Уникальный клей пропускает воздух, поэтому мебель не преет и не потеет изнутри. Простота ухода за мебелью из флока, легкость, с которой очищаются любые бытовые пятна обычными средствами на основе жидкого мыла, делают его поистине лидером среди современных обивочных материалов.

*Уход за тканью, устранение пятен:*

Жирные и мокрые пятна легко удалить, если приложить к ним хорошо впитывающее воду полотенце, обработать загрязненный участок небольшим количеством воды и мягкого мыла, через 2-3 минуты стереть пятно губкой.

Сильное загрязнение можно ликвидировать при помощи широко распространенных и имеющихся в продаже чистящих средств на водной основе.

Не пользуйтесь чистящими средствами, содержащими сильные химикаты и растворителями на основе нефтепродуктов.

* **Шинилл.** Шинилловая пряжа создается путем вплетения ворсинок между двух прочных нитей, которые в последствии скручиваются по спирали. По составу сырья она может быть однородной, скажем вискозной или полиэстерной или быть смешанной, например, полиэстер с вискозой, хлопком или акрилом.

Шинилл - очень плотная и прочная ткань. Ворс начесан на специальном станке. При тканном процессе нити плотно прилегают друг к другу и придают ткани внешний вид и ощущение велюра.

Значительное преимущество шинилла состоит в том, что он может производиться в гораздо большей цветовой гамме, чем велюр. Нить шинилла также может быть использована в комбинации с жаккардом и гобеленом, благодаря чему получается благородная и внешне привлекательная ткань.

По потребительским свойствам ткань имеет высокую износостойкость, так как в ней присутствуют синтетические волокна. По экологическим свойствам близка к гобелену, так как присутствуют натуральные волокна.

*Уход за тканью, устранение пятен:*

Пятна от кофе, шоколада легко удалить, если приложить к ним хорошо впитывающее воду полотенце, обработать загрязненный участок небольшим количеством воды и мягкого мыла, через 2-3 минуты стереть пятно губкой.

Пиво. Промокнуть жидкость, затем нанесите раствор уксуса (2ст.ложи на 1л. Воды). Промокните избыток влаги и просушите. Красное вино. Промокнуть жидкость, затем посыпьте влажное пятно солью. После того, как соль впитает вино, почистите или пропылесосьте.

Белое вино. Обработайте ткань раствором из ? метилового спирта и ? воды и просушите. Снова обработайте раствором мягкого мыла и высушите. Пропылесосьте.

* **Велюр.** Велюры - трикотажные ворсовые мебельные ткани, предназначенные для использования при облицовывании мягкой мебели сложных форм. Эта ткань с разрезным ворсом, получаемая путем переплетении пяти нитей. Четыре нити попарно образуют верхнюю и нижнюю основы, а пятая (обязательно отличная от других, как правило, бархатистая) - образует ворс. Затем ткань режется между двух основ, отделяя их друг от друга. Ворсовая нить определяет внешний вид, потребительские свойства и качество ткани.

Велюры вырабатываются при сочетании натуральных и химических волокон. По структуре эти ткани с устойчивыми малорастягивающимися трикотажными переплетениями.

*Уход за тканью, устранение пятен:*

Для удаления пыли и поддержания внешнего вида мебели рекомендуется регулярная чистка пылесосом. Допустима ручная стирка с нейтральным порошком или мылом при температуре 30С.

Не отбеливать и не использовать чистящие средства, содержащие сильные химикаты, а также растворители на основе нефтепродуктов.

* **Искусственная замша**сочетает в себе изящество, стиль и характерные эффекты натуральной замши с прочностью, износостойкостью и фантастическими техническими характеристиками самых современных материалов. Широкая палитра удовлетворит самый изысканный вкус. Удобство и легкость ухода за замшей достигается за счет применения новейших видов высококачественного сырья, современных технологий и контроля качества продукции. Долговечность эксплуатации гарантируется.

*Уход за тканью, устранение пятен:*

Пятна от кофе, чая, шоколада, а также кетчупа и красного вина можно легко отчистить с помощью средств на основе воды. Следы от губной помады, жира, шариковой ручки можно удалить с помощью 10% раствора спирта и воды.

Ворс легко восстанавливается с помощью мягкой щетки или губки, но только после полного высыхания. Не используйте чистящие средства, содержащие сильные химикаты, а также растворы на основе нефтепродуктов.

Не пытайтесь отскоблить засохшие пятна. Не тирте материал слишком сильно, чтобы не повредить текстуру. Помните, свежие загрязнения удаляются легче.

* **Искусственные кожи** - это широкий круг полимерных материалов, применяемых для изготовления мебельной обивки, обуви и др. призванных предоставить относительно дешевые материалы, зачастую с уникальными и специфическими свойствами.

Искусственная кожа хорошего качества не уступает натуральной коже, а также удобна в эксплуатации. Тщательная отделка поверхности, в том числе с использованием полиуретанового покрытия, гарантирует отличные органолептические свойства и удивительную долговечность.

*Уход за тканью, устранение пятен:*

Для чистки используйте мягкую, влажную ткань, смоченную в прохладном, мыльном растворе. Загрязненные места протирайте мягкими движениями без применения силы. После чистки изделие необходимо просушить.

Не ставьте вблизи отопительных приборов и других источников высокой температуры. Избегайте попадания прямых солнечных лучей на ткань.

Не используйте отбеливающие средства. Берегите от пыли , раз в неделю протирайте влажной тряпочкой.

*Если Вы хотите чтобы Ваш диван служил особенно долго, используйте для обивки дивана ткань "Арпатек" (Инстрой&Мебель Арт) или "Relax" (Kleam&Bross).*

**"Арпатек"** Создание "Арпатека" началось с разработок тканей для автомобильной промышленности, где материалы должны отвечать особенно высоким требованиям эксплуатации и комфортности. После многолетних исследований и лабораторных испытаний удалось создать продукт, в полной мере отвечающий требованиям для применения в производстве мебели, одежды, обуви и др. "Арпатек" мягкий, тонкий и благородный. Похож на натуральный материал и на ощупь напоминает тонкую кожу. "Арпатек" легко чистится мыльным раствором, либо средствами, не содержащими хлор. "Арпатек" прочен на разрыв. Устойчив к механическим и световым воздействиям. Хорошо сохраняет окраску и не теряет внешний вид.

*Аналог материала – материал Винченцо, те же свойства, но доступнее по цене.*

**"Relax"** Relax соединил в себе лучшие качества присущие коже, замше и нубуку. Но он заметно превосходит их по своим свойствам. Фактура ткани напоминает выделку кожи. Приимуществом Relax является бархатистый эффект, достигаемый специальной технологией обработки ворса. Если провести по ткани ладонью, Вы не увидите следов прикасновения. "Стрейч-эффект". Характеризует такое свойство ткани, как ее растяжимость и способность мгновенно восстанавливать форму. "Антистрейч". Благодаря этому свойству ткань более устойчива к механическим повреждениям. (царапины, затяжки). "Antistain". Ткань защищена специальным покрытием от пятен и загрязнений. Главным преимуществом этого покрытия перед другими является наличие в его составе углеволокна, что делает его более долговечным и износостойким. Гарантированный срок службы ткани 10 лет. В домашних условиях большенство загрязнений удаляются с помощью губки смоченной в мыльном растворе. Для поддержания мебели в надлежащем состоянии достаточно регулярно очищать поверхность ткани мебельной щеткой с мягким ворсом или удалять пыль с помощью пылесоса.

**Экокожа «Chester»**Предлагаем Вашему вниманию коллекцию экологических заменителей кож нового поколения - экокожа «Chester».

В настоящее время важное место среди искусственных кож занимает большая группа материалов на основе полиуретанов. А среди них, в свою очередь, особое место занимают микропористые искусственные материалы, очень схожие по внешнему виду и тактильным ощущениям на натуральную кожу, в наибольшей степени приближающиеся к ней по комплексу показателей гигиенических свойств и обеспечивающие наибольший комфорт при их использовании в качестве материалов для производства одежды и обуви.

Мы очень рады представить Вам новую коллекцию экокожи «Chester», впервые специально разработанную для производства мебели с сохранением достигнутого ранее мировыми лидерами в производстве экокож комплекса показателей гигиенических свойств, присущего натуральной коже, и так необходимого при производстве одежды, обуви и, конечно, мягкой мебели.

Экокожа «Честер» является многослойным композиционным материалом, состоящим из 5 уникальных слоев, несущих в себе достижения современной науки, но при этом не утерявшая вековой опыт производства искусственной кожи из натуральных и экологически чистых материалов.

**Слой первый** – это монолитное покрытие полиуретана, включающий в себя тщательно разработанную европейскими дизайнерами палитру цвета, защищающий и в то же время украшающий вашу мягкую мебель различными фактурами. Эластичность этого слоя защитит покрытие от негативного солнечного излучения и механических повреждений при больших  нагрузках на кожу.  Монолитность слоя значительно упрощает очистку экокожи от загрязнений. Для этого достаточно воспользоваться мыльным раствором и губкой. Износоустойчив (более 250 000 циклов  по тесту Martindale). Экокожа «Chester» - отличное решение для повседневного использования.

**Слои второй и четвертый** – пористый полиуретан. Он позволит Вашей мебели дышать сквозь микроскопические поры. Полиуретан также обладает уникальной способностью долго сохранять свою эластичность, что значительно увеличивает срок службы экокожи. Благодаря микропористой структуре этих слоев Вы ощутите максимальный комфорт и удобство, и, несомненно, окажетесь в плену великолепных ощущений от контакта с экокожей.

**Слой третий** – ткань, специально разработанная для применения в экокоже «Chester». В ее состав входит хлопок и полиэстер. Благодаря оптимально подобранной смеси волокон и переплетению ткани остаточная деформация экокожи минимальна, причем прочность ткани остается на высоте, не смотря на высокотемпературные процессы нанесения полиуретана на ткань. Хлопок так же благоприятно влияет на циркуляцию воздуха между слоями экокожи.

**Слой пятый** (изнаночный) – измельченная кожа. Разработчики решили сразу несколько задач: улучшение гигиенических свойств экокожи «Chester» и экологичность производства. Благодаря использованию крошки натуральной кожи на поверхности материала «Chester» не накапливается статическое электричество, пагубно сказывающего как на здоровье человека, так и на оборудование складских и раскройных цехов.

Вся пять слоев представленного Вам на рассмотрение композиционного материала идеально взаимодействуют между собой, что делает экокожу «Chester» уникальной и инновационной в производстве не только искусственных кож, но и в производстве мебели.

Покупая экокожу, специально предназначенную для производства мебели, Вы значительно снизите затраты на готовую мебель за счет снижения выбросов материала при крое, спасете значительное количество животных, и сэкономите дополнительно на цене.

К выбранной экокоже менеджеры нашей компании с удовольствием Вам подберут компаньон, наиболее подходящий, как по цвету, так и по стилю и фактуре.

Экокожа «Chester» - это инновационный продукт, аналогов которого в настоящее время на российском рынке нет.

*Все ткани испытаны на износоустойчивость с помощью теста Мартиндейла*

Для теста Мартиндейла испытываемая ткань монтируется на специальном держателе, и ее начинают тереть отрезом простой шерстяной материи. При выполнении теста Мартиндейла движения для создания трения совершаются по восьмерке. Таким образом, испытуемый образец подвергается трению во всех направлениях, а не только по основе или утку. Устойчивость к истиранию определяется числом циклов, после которых на тканой материи рвется две нити (для трикотажа порог составляет одну нить), либо после которых ткань приобретает неприемлемый вид. Международный стандарт ISO - не менее 5000 циклов.

Тест на устойчивость к выцветанию определяет способность ткани сохранять свой определенный цвет при световом воздействии. Любые натуральные и синтетические текстильные материалы подвержены выцветанию под воздействием ультрафиолетовых лучей (идентичных дневному освещению) и флуоресцентного света. Для объективной оценки того, в какой степени тестируемые образцы выцветают под воздействием ультрафиолетовых лучей, применяются стандартные методы. Эти тесты требуют, чтобы одновременно с тестируемыми образцами воздействию специальных источников света подвергались и образцы шерсти голубого цвета (так называемые blue standards). Всего таких blue standards - 8 штук, они имеют возрастающую устойчивость к выцветанию и пронумерованы соответственно этой степени, где 1 - очень маленькая устойчивость к выцветанию, а 8 - отличная устойчивость к выцветанию. С самого начала воздействия осуществляется контроль над экспериментальным образцом для определения момента изменения в цвете. Этот момент называется "первоначальный перелом". Как только он произошел, тестируемый образец сравнивается с blue standards, находящимися одновременно с ним под воздействием света. Оценка "первоначального перелома" решается определением того, какой из blue standards выцвел в той же степени, что и тестируемый образец. Затем световое воздействие продолжается и отслеживается до тех пор, пока не будет зафиксировано воспринимаемое глазом изменение в цвете стандарта № 7. После этого, образец вновь сравнивают со стандартами и дают ему окончательную оценку путем определения того, какой из blue standards выцвел в той же степени, как и экспериментальный. Промежуточная оценка (например, 5 - 6) может быть дана, если степень выцветания находится между двумя blue standards.

Все ткани проверяются на устойчивость цвета при стирке. После стирки неокрашенные ткани сушатся отдельно от образца. Высушенные испытываемые образцы затем сравниваются с первоначальных материалом при обычном освещении и стандартных условий просмотра. По британским стандартам, "серые" шкалы (grey scale) используются для цифровой оценки изменения в цвете или появления пятен на стандартном неокрашенном кусочке ткани. Эта 5-балльная шкала, где 1 показывает серьезные изменения, а 5 означает отсутствие воспринимаемых глазом изменений.

Затем проводится тест на огнестойкость или "сигаретный тест", когда на ткань кладется зажженная сигарета. Также ткань тестируется на образование катышков. Все используемые ткани соответствуют нормам ISO. Последняя коллекция мебели выполнена из новейших коллекций мебельных тканей сезона 2002.

Современные ткани защищены тефлоновым покрытием Teflon Fabric Protector компании Du Pont от пятен и загрязнений. Покрытие тщательно обволакивает каждое волокно, но ни в коем случае не в ущерб внешнему виду или воздухопроницаемости материала. Случайно пролитая жидкость легко стекает с материала, практически не впитываясь, и ее остатки просто и эффективно удаляются. Другой вариант масло-, пыле- и водоотталкивающей пропитки - Scotchguard Protection. Этот протектор на водной основе, не содержащий растворителей, был разработан всемирно известной фирмой 3М. Использование этой пропитки делает ткань более стойкой к различного рода загрязнениям и воздействию влаги. Scotchguard Protection - оболочка, которая образует вокруг каждого волокна прозрачный слой, препятствующий загрязнению.

Выбор ткани по назначению дивана

Давно прошли те времена, когда выбор обивки для дивана был обусловлен исключительно расцветкой ткани и ее ценой. Сегодня  в любом мебельном салоне Вам предложат на выбор порядка 200 образцов тканей. Как же правильно подобрать ткань на свой диван? Во-первых, нужно определить назначение дивана и подбирать ткань «соответственно» этому назначению. Именно в этом случае диван будет безотказно служить Вам долгое время.

Если Ваш диван будет использоваться в качестве кровати, лучше выбирать ткани, в состав которых входят как синтетические (полиэстер, полиамид и др.), так и натуральные (хлопок, шерсть, лен и др.) волокна. Это могут быть, например, жаккарды или шениллы. Таким образом, Вы получите и  отличный внешний вид дивана, и превосходные эксплуатационные свойства обивки. При подборе ткани особое внимание следует обратить на такую характеристику, как **износостойкость материала.**

 При выборе обивки для детского дивана, одним из главных критериев наверняка, должна быть **легкость ухода**. Поэтому оптимальным вариантом могут являться набивные хлопковые ткани. Обязательное **защитное покрытие** поможет Вам противостоять шалостям отпрысков.

Ткань  для мягкой мебели, стоящей в гостиной, стоит выбирать представительную и, в то же время, неприхотливую в эксплуатации. Таким образом,  наиболее подходящими  будут ткани с большим содержанием синтетических волокон: они довольно легки в уходе и хороши по эксплуатационным качествам. Этим требованиям сполна отвечают шениллы, велюры или флоки. Если Вы неравнодушны к братьям нашим меньшим, то не стоит останавливаться на тканях с крупным плетением и слабой **устойчивостью к пиллингу.**

Рекомендации по уходу за мебельной тканью

Способы ухода:

Профилактический уход поможет сохранить и поддержать мебель в надлежащем состоянии. К профилактическим мерам относятся, прежде всего, регулярная (не реже раза в неделю) чистка дивана пылесосом либо мягкой щеткой и своевременное (подразумевается быстрое) удаление любого вещества, способного вызвать образование пятна.

Большинство обивочных тканей благосклонно относится к влажной уборке пылесосом. Однако, так называемым смесовым тканям, особенно тем, в составе которых присутствует вискоза, она противопоказана. Связано это с тем, что мокрое вискозное волокно, так же как и все целлюлозные волокна, утрачивает со временем способность восстанавливаться после высыхания. Поэтому чистить такие ткани следует сухим способом.

Щеткой с мягким волосом или влажной губкой также позволительно убирать пыль с дивана. Однако следует помнить, что таким способом легче отчистить ткани с гладкой поверхностью (микрофибра, флоки, ткани с набивным рисунком). Для тканей с фактурной поверхностью (особенно с крупным плетением) правильнее будет воспользоваться пылесосом.

**Удаление общих загрязнений** - необходимая периодическая (не реже 1 раза в полгода) очистка появляющейся грязи. Она производится либо стиркой, либо химической чисткой.  
***Стирка*** ткани (в основном имеются в виду съемные чехлы так называемых "французских" диванов) происходит в прохладной, теплой или горячей воде с использованием мыла или порошков. Чаще используются порошки (детергенты), которые содержат умягчители воды, освежители цвета и антибактериальные реагенты. Кроме того, в их состав могут входить соединения, предохраняющие ткани от активного проникновения грязи после стирки. Отбеливатели, используемые в процессе стирки, могут быть с хлором и без. Хлорсодержащие действуют быстро и эффективно, но подходят не для всех типов тканей (данная информация содержится в рекомендациях производителя). Обычные отбеливатели действуют медленнее, но они более дешевы и безопасны. Однако следует иметь в виду, что все отбеливающие вещества истончают волокна, поэтому их частое применение не рекомендуется. Х***имическая чистка-* это процесс** погружения ткани в прохладный или подогретый органический растворитель + механическое трение. Основной используемый растворитель - перхлорэтилен. Растворители удаляют жировые загрязнения, но не могут справиться с загрязнениями, растворимыми только в воде. Для решения данной проблемы их "заряжают" небольшим количеством воды и детергента. Их выбор, количество и тип - забота профессионалов чистки. Имеется небольшое число тканей, для очистки которых рекомендуется использовать растворители на основе бензина. Это горючий продукт, он требует осторожного обращения и специального оборудования.

Многие ткани нельзя подвергать ***отжиму*** и ***сушке прямыми солнечными лучами***. Это особенно актуально для тканей, в состав которых входит большой процент  натуральных волокон. Их  сушат в затемненном прохладном месте. К процессу ***глажения*** также стоит подходить внимательно. Режим глажки подбирается в зависимости от типа ткани. Большинство материалов рекомендуется гладить с изнаночной стороны. Вся информация по использование того или иного способа очистки содержатся в рекомендациях производителя.

**Локальные загрязнения** следует удалять в строгом соответствии с рекомендациями производителя или поставщика ткани. Большинство пятен, появляющихся на мебельной обивке в результате неосторожного обращения, относятся к одной из трех категорий: жидкостные, жировые и смешанные.

Общие же правила удаления пятен и загрязнений следующие:

- Удаление пятен лучше всего проводить незамедлительно.

- Перед применением чистящего средства попробуйте его на небольшом незаметном участке и дайте высохнуть.

- Пятновыводящее средство следует наносить, не втирая в поверхность.

- Пятно следует протирать по направлению от края к центру.

- Не рекомендуется замывать загрязненный участок большим количеством воды во избежание появления разводов на ткани.

- При съемном мебельном покрытии для удаления загрязнений рекомендуется воспользоваться услугами специальных химчисток.

Рекомендации по удалению локальных специфических загрязнений

**Кофе, чай.**Просушите пятно промокашкой, нанесите пену нейтрального моющего средства, обработайте чистой водой, высушите избыток влаги салфетками.

**Фруктовый сок.** Нанесите раствор из смеси аммиака и уксуса, подсушите, а затем обработайте участок чистой водой, высушите салфетками.

**Красное вино.** Постарайтесь тотчас же удалить жидкость, а затем посыпьте влажный участок солью. Когда соль впитает вино и ткань высохнет, прочистите щеткой с мягким волосом. При необходимости замойте пеной мягкого моющего средства, промойте водой и подсушите салфетками.

**Белое вино.** Участок ткани обработайте раствором из 1/4 части воды и 3/4 частей метилового спирта, просушите. Затем замойте пеной моющего средства и просушите салфетками.

**Жевательная резинка.** Участок со жвачкой временно "замораживается" кубиками льда, помещенными в полиэтиленовый пакет, а затем соскребывается шпателем.

**Шоколад.** После полного высыхания пятен шоколада они обрабатываются пеной моющего средства при помощи влажной губки, замываются чистой водой и высушиваются салфетками.

**Воск.** После остывания капель от свечи, воск следует раздробить и соскрести с поверхности ткани. Оставшееся пятно прогладьте через промокашку. Повторите механическую чистку, используя полужесткую щетку или кисть.

**Губная помада, паста шариковых ручек.** Для удаления воспользуйтесь скипидаром или этиловым спиртом.

Уход за различными типами тканей

***Уход за тканями, в состав которых входит шерсть.\****

Шерстяные ткани очень хорошо сохраняют тепло, они относительно мало пачкаются и не сильно мнутся. Шерстяные изделия утюжат через влажную ткань. Складки и замины на шерстяных и смесовых тканях эффективно заглаживаются при утюжке через ткань, смоченную мыльным раствором с добавлением уксуса.

Пятна и загрязнения на обивке из шерстяной ткани следует высушить, а затем удалить сухой щеткой с мягким волосом. При использовании пятновыводителей и очистителей строго придерживайтесь рекомендаций производителя. Для большинства тканей, в состав которых входит шерсть, рекомендуется сухая химчистка.

***Уход за тканями, в состав которых входит  лен.\****

Льняное полотно имеет гладкую поверхность с характерными утолщениями нити и матовый блеск. Обивка из льна мало пачкается, не ворсится, хорошо впитывает влагу и при этом быстро высыхает. Лен отличается высокой прочностью. К благородным свойствам льна относят его характерную сминаемость.

Стирать льняные ткани следует строго в соответствии с рекомендациями производителя. Если у дивана съемный чехол, то следует помнить, что обивка из льна после стирки может дать усадку. Возможно, правильнее будет воспользоваться услугами химчистки. Утюжат льняные ткани, используя увлажнитель.

***Уход за тканями, в состав которых входит вискоза.\****

Вискозное волокно при различной обработке может своим блеском и плотностью напоминать шелк, хлопок или даже шерсть. На вискозном волокне выполняют даже характеные для льна утолщения нити.

Ткани, в состав которых входит вискоза, очень чувствительны к длительному воздействию влаги. Связано это с тем, что мокрое вискозное волокно, так же, как и все целлюлозные волокна, утрачивает со временем способность восстанавливаться после высыхания. Поэтому для тканей с вискозой рекомендуется сухая химчистка, а также использование пятновыводителей, в состав которых не входит вода. Утюжат ткани с вискозой в соответствии с рекомендациями производителя.

***Уход за тканями, в состав которых входит шелк.\****

Шелковые ткани отличаются легкостью и прочностью, хорошо драпируются. Все шелковые ткани впитывают влагу, равную по количеству половине собственного веса. При этом очень быстро сохнут. Кожная влага очень быстро испаряется с поверхности ткани, но при этом могут оставаться пятна от пота.

Дорогие ткани с шелком в составе лучше отдавать в химчистку, так как натуральный шелк может полинять при обычной стирке. Утюжат шелковые ткани с изнаночной стороны с использованием увлажнителя.

***\**** *- рекомендации приведены с целью описать присущие данным волокнам свойства. В зависимости от общего состава ткани, уход за каждой конкретной обивкой индивидуален. Строго следуйте инструкциям производителя или поставщика ткани.*

Рекомендации по уходу за обивкой со съемными чехлами

Большинство тканей, используемых на обивку диванов со съемными чехлами, можно стирать вручную, а некоторые и в стиральной машине (см. рекомендации производителя). При этом очень важно соблюдать следующие правила:

Стирайте чехлы, вывернув их наизнанку, с застегнутыми молниями. Если на чехлах есть липучки, изолируйте их от ткани.

Используйте нейтральные моющие средства.

Стирайте при рекомендованной производителем температуре. При использовании стиральной машины, выбирайте деликатную программу стирки.

Используйте минимум центрифуги.

Сушить ткань необходимо при комнатной температуре, избегая попадания прямых солнечных лучей.

Гладить при рекомендованной производителем температуре через белую хлопковую ткань. Микрофибру и шениллы гладят с изнанки.

**Не рекомендуется:**

Использование чистящих средств, содержащих отбеливатели.

Использование смягчителей.

Стирка с другими тканями.

Стирка тканей со смесовым составом волокон.

Загрузка стиральной машины до максимума.

Использование сушилок для одежды.

Глажение при температуре выше указанной.